I CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES

"ANTROPOLOGÍA EN CORTO"

Temática:

Ritos y rituales.

Objetivo:

Desde el comienzo de la Humanidad el ser humano ha desarrollado prácticas con valores simbólicos, de manera repetida y siguiendo unas pautas concretas para destacar los momentos más importantes de su existencia: ritos de paso que marcan las etapas vitales, rituales religiosos en los que se establece la comunicación con la divinidad, pero también otros menos solemnes, pequeños ritos domésticos como sentarnos en el sofá a ver la televisión o descalzarnos al llegar a casa.

El objetivo de la primera edición del concurso "Antropología en corto" es reflejar la importancia que tienen estas ceremonias para el ser humano en cualquier sociedad, cultura o grupo étnico del mundo, cómo a través de ellas desarrolla su faceta social pero también su aspecto espiritual y cómo le sirven para ordenar su existencia y sus relaciones.

Participación:

Podrá participar cualquier persona física o jurídica siempre y cuando sea mayor de edad y se haga responsable de cualquier necesidad relacionada con la adecuada realización del presente concurso.

Requisitos de los cortometrajes:

Se aceptarán todas aquellas obras de ficción, animación o documental que hayan sido realizadas con posterioridad al 1 de enero de 2010 independientemente de su formato de grabación o rodaje.

La duración de los trabajos presentados no podrá exceder los 30 minutos incluidos los títulos de crédito.

Pueden presentarse cortometrajes en cualquier idioma siempre y cuando incorporen subtítulos en castellano dicho idioma para facilitar la comprensión de la obra.

Presentación de los trabajos:

El plazo de entrega finaliza el 16 de marzo de 2012 a las 19.30h. No será admitido ningún trabajo que llegue fuera de plazo.

Cada cortometraje deberá presentarse como un único clip de vídeo, es decir, un archivo digital en formato mpeg-2 (.mpeg) dentro de un DVD de datos.

Junto al trabajo, se debe incluir una hoja con la siguiente información:

-Título del cortometraje

-Sinopsis

-Ficha técnica y artística

-Datos del autor o autores (Nombre, edad, DNI, dirección postal, correo electrónico, teléfono y un breve currículo)

Las propuestas deben ser entregadas en mano en la taquilla del Museo Nacional de Antropología en horario de apertura del mismo o enviadas por correo o por servicio de mensajería a la siguiente dirección:

Museo Nacional de Antropología
Departamento de Difusión
Calle Alfonso XII, 68
28014 Madrid

Composición del jurado:

El jurado está compuesto por dos profesionales relacionados con el mundo de la Antropología y cuatro profesionales relacionados con el mundo cinematográfico.

Premio y Gala final:

El premio es un viaje para dos personas a Cabo Verde.

La gala final en la que se proyectarán los mejores cortometrajes y la entrega del premio tendrá lugar el 21 de Abril de 2012 en el salón de actos del Museo Nacional de Antropología de Madrid.

Condiciones de las proyecciones de los cortos seleccionados para la gala que optarán al premio:

Los participantes con su inscripción autorizan al Museo Nacional de Antropología a proyectar los cortometrajes durante la gala final el día 21 de Abril de 2012. Así mismo el ganador consentirá que el Museo pueda utilizar la obra y la incluya en su archivo para la promoción en los distintos medios de comunicación, páginas de Internet y durante futuras ediciones del concurso, siempre sin ánimo de lucro.

Protección de datos y propiedad intelectual:

Los datos de carácter personal que los participantes facilitan con su inscripción serán tratados con la máxima reserva y confidencialidad, salvo el nombre y apellidos de los autores y el nombre de sus obras. Los autores conservarán la propiedad intelectual de sus trabajos, cediendo al Museo los correspondientes derechos de reproducción, distribución y comunicación pública.

Aceptación de las bases:

La participación en el I Concurso "Antropología en corto" del Museo Nacional de Antropología implica la aceptación de todos los apartados de las presentes bases, así como la resolución que la organización tenga que hacer de cualquier problema imprevisto.

Cualquier pregunta con respecto a estas bases o el desarrollo del concurso pueden ponerse en contacto con: Henar Calleja (Coordinadora de eventos del Museo Nacional de Antropología) a través del teléfono 91 445 35 71 o enviando un correo electrónico a la dirección: arteymasmadrid@gmail.com

Organiza:

Colaboran: